

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College under University of Calcutta)

SECOND YEAR

B.A./B.SC. FOURTH SEMESTER (January – June) 2014

Mid-Semester Examination, March 2014

Date : 26/03/2014

SANSKRIT (General)

Time : 11 am – 12 noon

Paper : IV

Full Marks : 25

1. যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ [1×10]
 - a) ভারতবর্ষের সমাজে সাহিত্যে রামায়ণের প্রভাব সম্পর্কে একটি নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধ রচনা করো।
 - b) সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাসে নাট্যকার হিসাবে কালিদাসের স্থান নিরূপণ করো।
 - c) সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাসে বাণভট্টের অবদান সম্পর্কে একটি নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধ রচনা করো।
2. নিম্নলিখিত যে কোনও দুটির বঙ্গানুবাদ অথবা ইংরাজী অনুবাদ করো। [2×4]
 - a) মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাং ত্বমগমঃ শাহবতীঃ সমাঃ।
যত্ ক্রৌঞ্চমিথুনাদেকমবধীঃ কামমোহিতম্।।
 - b) তপঃস্বাধ্যায়নিরতং তপস্বী বাগ্‌বিদাং বরম্।
নারদং পরিপ্রচ্ছত্‌ বাল্মীকির্মুনিপুঙ্গবম্।।
 - c) প্রজাপতিসমঃ শ্রীমান্‌ ধাতা রিপুনিষূদনঃ।
রক্ষিতা জীবলোকস্য ধর্মস্য পরিরক্ষিতা।।
 - d) বিষ্ণুনা সদৃশো বীর্যে সোমবত্‌ প্রিয়দর্শনঃ।
কালাগ্নিসদৃশঃ ক্রোধে ক্ষময়া পৃথিবীসমঃ।।
3. নিম্নলিখিত যে কোনও একটির ব্যাখ্যা লেখো। [1×7]
 - a) যস্তু সর্বাণি ভূতান্যাत्मন্যেবানুপশ্যতি।
সর্বভূতেষু চাত্মানং ন ততো বিজুগুপ্সতে।।
 - b) কুর্বন্নেবেহ কৰ্মাণি জিজীবিষেচ্ছতং সমাঃ।
এবং ত্বয়ি নান্যথৈতৌঃস্‌স্তি ন কৰ্ম লিপ্যতে নরে।।

